Sowa Sp. z o.o.
Ul. Raszyńska 13
Piaseczno



Szukanie dotyku. Problematyka ciała w polskiej poezji współczesnej

ISBN:	978-83-242-0706-0
Autor:	Beata Przymuszała
Format:	150x235
Wydawnictwo:	Universitas
Liczba stron:	420
Rok wydania:	2006
Oprawa:	miekka
Język:	polski
EAN:	9788324207060
Typ:	wyczerpane

Cena brutto: **64,90 PLN**

Książka stanowi próbę całościowego spojrzenia na poezję powojenną poprzez kategorię ludzkiej cielesności. Lektura utworów Świrszczyńskiej, Miłosza, Różewicza, Kamieńskiej, Grochowiaka, Herberta, Pasierba, Poświatowskiej, Wojaczka, Barańczaka i Krynickiego pozwala ukazać ciągłość refleksji nad tożsamością jako istotnym problemem nowoczesnej i ponowoczesnej świadomości.
Wyłaniający się z tych analiz obraz podmiotu opiera się przede wszystkim na relacji z drugą osobą (relacji, która przynależy do cielesnej kondycji) jako nieodzownym wymiarze przedstawiania jednostki: jest ona przecież zawsze kimś ?dla kogoś?, kimś ?z kimś?. Dialogowy wymiar naszego życia autorka książki prezentuje w kontekście m.in. myśli Emmanuela Lévinasa, łącząc w ten sposób kulturową, filozoficzną, teologiczną i literaturoznawczą perspektywę prowadzonych interpretacji. Tak zarysowany antropologiczny projekt badawczy ujmuje poezję eksponującą cielesność jako rodzaj zapisu egzystencjalnego: wychodzące od poetyki tekstu analizy kategorii intymności, somatycznego wymiaru twarzy, pragnienia dotyku zmierzają w stronę ?wiersza-gestu? szukającego drugiej osoby. Przedstawiona w ten sposób ?poezja ciała? kontynuuje linię Leśmianowską we współczesnej poezji ? odmienną zarówno od awangardowego odsłaniania ciała, jak i postmodernistycznej jego wirtualizacji ? stanowiąc zarazem rodzaj pomostu między nowoczesnością a ponowoczesnością.