



ISBN:	83-87933-26-0
Autor:	Moraghan Sean
Format:	145x205
Wydawnictwo:	Tyniec Wydawnictwo Benedyktynów
Liczba stron:	236
Rok wydania:	2002
Oprawa:	Miękka
Język:	polski
EAN:	9788387933265
Typ:	wyczerpane

Cena brutto:

Mike Oldfield rozpoczął muzyczną karierę w 1973 roku swoim debiutanckim longplayem, Tubular Bells. Była to zupełna nowość w świecie muzyki - ciągły, wysoce melodyczny, multiinstrumentalny, wielościeżkowy utwór. Album, sprzedany w milionach egzemplarzy na całym świecie, został entuzjastycznie przyjęty przez krytyków i przysporzył Oldfieldowi wielu zagorzałych fanów (...)

Książka ta ma na celu opisanie kariery niezwykle utalentowanego muzyka, kompozytora i technika studyjnego: od jego trudnego, muzycznego dzieciństwa, poprzez wczesny sukces debiutanckiego albumu instrumentalnego, pracę z innymi artystami, których wspomagał grą na gitarze, późniejszą zmienną jakością muzyki i pozycję komercyjną, aż po piosenkę Moonlight Shadow, najlepiej sprzedający się singiel w Europie w roku wydania i Tubular Bells II (1992), album, który znalazł się na szczycie list przebojów już w pierwszym tygodniu.

Celem tej książki jest raczej zaprezentowanie muzyki i kariery Oldfielda niż jego osobistego życia. Autor ma nadzieję, że udało mu się poruszyć wszystkie te zagadnienia oraz że swoją fascynacją twórczością tego muzyka zarazi zarówno wielbicieli jak i sceptycznych krytyków Mike'a Oldfielda.

Sean Moraghan

Tłumaczenie: Anna Muranty